




# Стратегия участия в проектных конкурсах

Итоги международного проекта

Руководитель проекта Тимина Татьяна. MBA (UK), член проектной  
ассоциации с 2019г.

Head of SFE TOP 16 PharmCo



# Ключевые вопросы обсуждения

## Содержание

- Цели и задачи проекта
- Команда проекта
- Анализ рынка конкурсов
- «Pros VS Cons участия в конкурсах
- ИКР – концепция конкурсов Проектной Ассоциации
- Презентация продуктов проекта:  
Реестр конкурсов
- Рекомендации участникам

«Начните с истории –  
остальное станет  
историей».



[наша история с конкурсами](#)



# Михаил Васильевич Ломоносов



Карл Пятый, римский император, говаривал, что **испанским языком** с богом,

**французским** — с друзьями,

**немецким** — с неприятелем,

**итальянским** — с женским полом говорить прилично.

Но если бы он **российскому языку** был искусен, то, конечно, к тому присовокупил бы, что им со всеми оными говорить пристойно, ибо нашел бы в нем великолепие испанского, живость французского, крепость немецкого, нежность итальянского, сверх того богатство и сильную в изображениях краткость греческого и латинского языков.

## Цели проекта:

1. Поощрение профессионалов экспертного сообщества за их вклад в развитие и совершенствование подходов и методов проектного управления.
2. Популяризация проектного управления.
3. Обмен опытом в сфере проектного управления между участниками проектной деятельности.

## Задачи проекта:

- 1 Провести анализ текущего состояния конкурсов в области проектного управления
- 2 Проанализировать причины «участия и неучастия в конкурсах»
- 3 Разработать «Идеальную концепцию» конкурсной активности
- 4 Сформировать основную документацию

## Руководитель проекта



### Татьяна Тимина

20+ лет управления сложными проектами,  
требующими трансформации организационной  
культуры

## Команда проекта



### Лидер – Кирилл Дмитриев

Функционал команды: разработка методологии  
оценки конкурсов



### Методолог – Элла Тетерина



### Методолог – Надежда Панявина



### Методолог – Наталья Калашникова

# Команда проекта:

аналитики

## Руководитель команды



### **Татьяна Тимина**

20+ лет управления сложными проектами,  
требующими трансформации организационной  
культуры

---



Функционал команды: анализ существующих  
«проектных конкурсов»



### **Аналитик – Антон Субчев**



### **Аналитик – Чынгыз Божокоев**

# Анализ рынка конкурсов: виды номинаций

Проанализировали



38

Проектных конкурсов

Основные номинации



Руководитель проекта  
Руководитель отраслевого проекта (пример: цифровой трансформации).  
Эксперт в управлении проектом,  
Руководитель проектного офиса  
Лучший проект (отрасли)  
«Системы управления проектной деятельностью организации»  
«Компетентный проектный офис»  
«Проекты в области бережливого управления»  
«Клиентоцентричная организация».

Основные участники



Зависит от конкурса



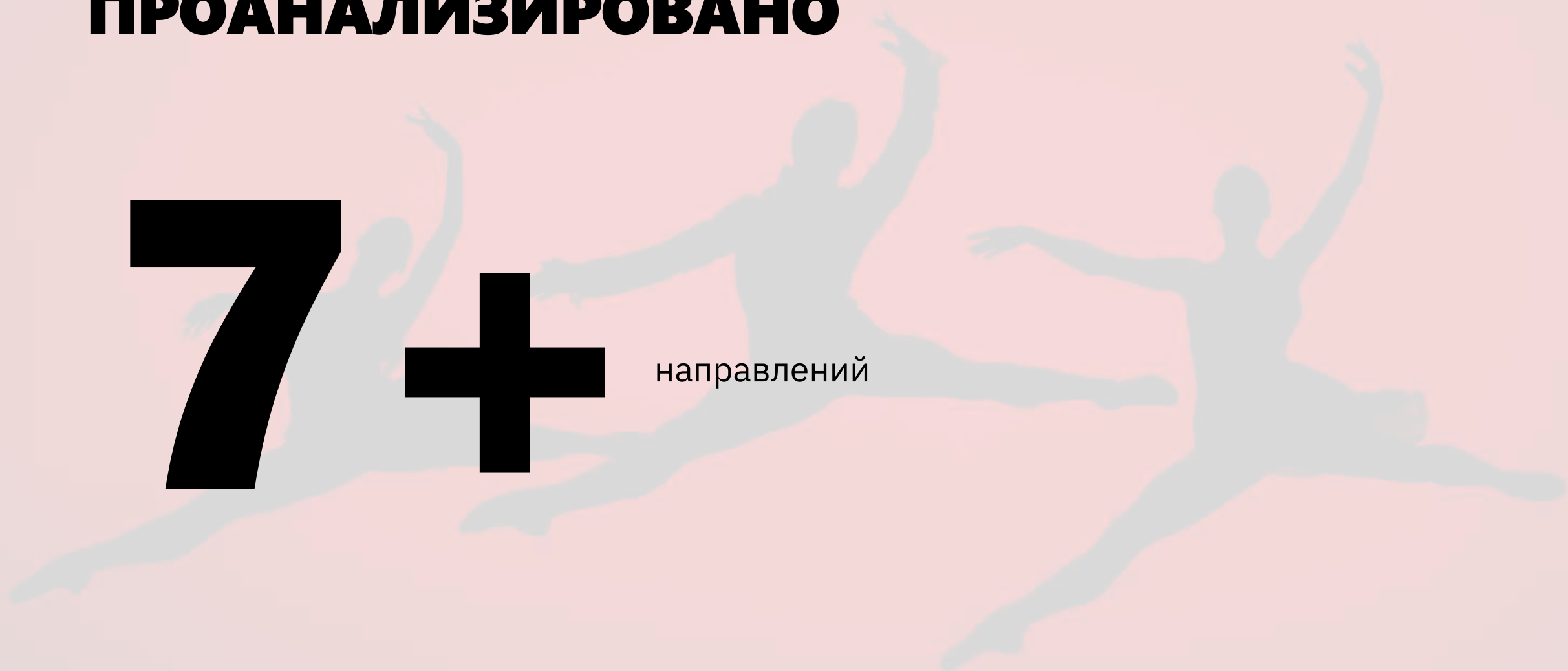


**ПРОАНАЛИЗИРОВАНО**

**7**

**+**

направлений





# Чынгыз Божокоев

8 лет  
управления проектами

- **Общие требования:** Участники должны обладать определенными навыками и знаниями в области проектного менеджмента. Это может включать в себя опыт работы над проектами, знание методологий проектного управления, навыки коммуникации, обязательно стаж и т.д.
- **Критерии оценки:** Оценка участников может быть основана на различных критериях, таких как их способность управлять проектами, их навыки коммуникации, их способность работать в команде и т.д.
- **Процедуры:** Процесс проведения конкурса четко определены. К примеру подача заявок, отбор участников, проведение интервью и т.д.
- **Награды и призы:** Участники, которые проявили себя лучше всего, могут быть награждены призами, менторством или другими формами признания.

# Плюсы и минусы участия

## Преимущества

- ✓ Признание
- ✓ Развитие личного бренда и репутации
- ✓ Получение внешней оценки своих знаний и навыков
- ✓ Интерес и азарт
- ✓ Обучающий эффект

## Недостатки

- Слишком сложная процедура подготовки заявки
- Большое количество этапов конкурса
- Непрозрачные критерии выбора
- Отсутствие интересной номинации и отсутствие разносторонней оценки
- Несоответствие вложенных усилий полученным результатам



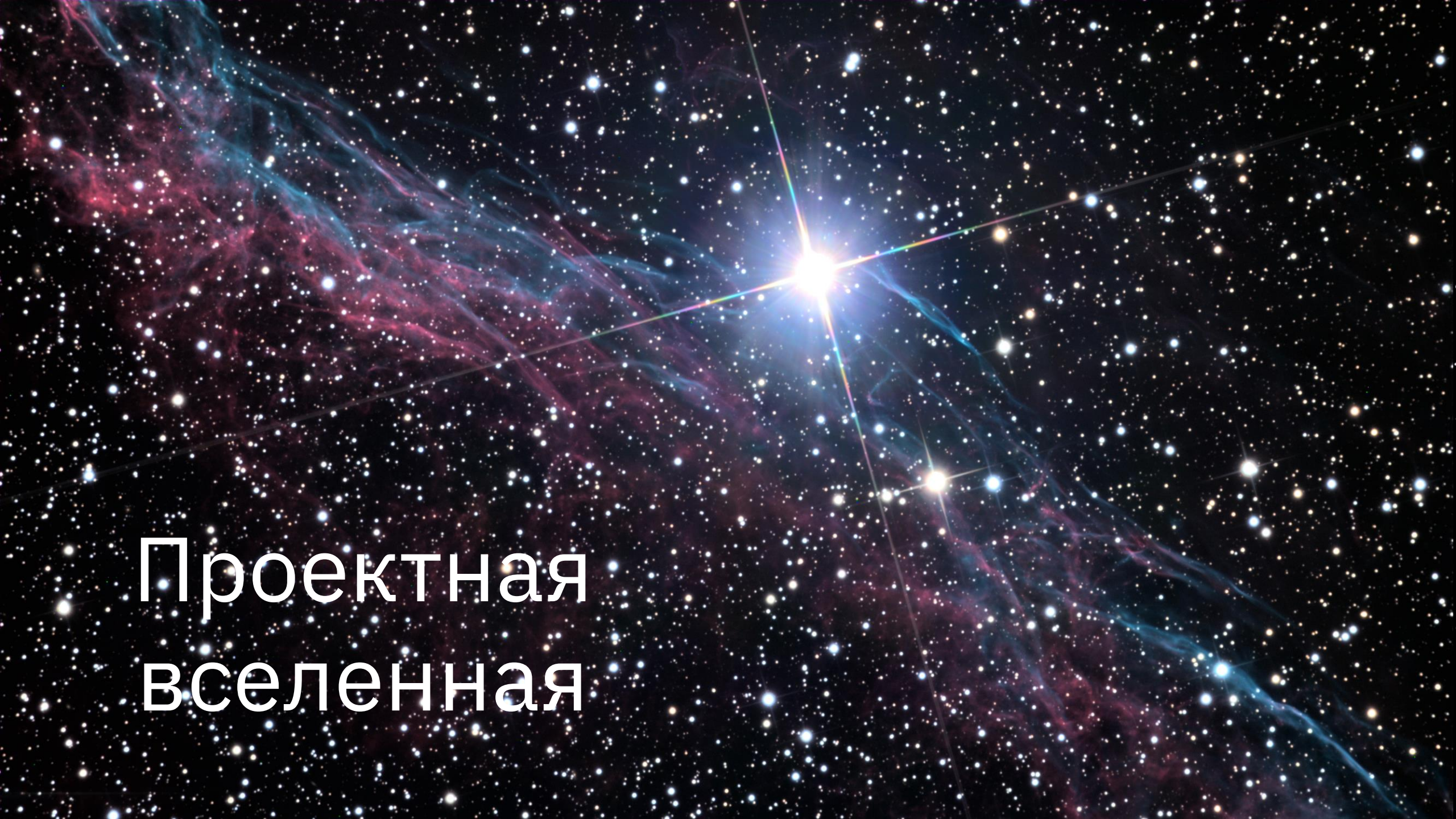
# Антон Субчев

20 лет  
управления проектами

## Критерии идеала

- Легкость участия (бесплатность, минимум подтверждающих документов и отчетов)
- Регулярность (не раз в год)
- Интересные призы (+возможность карьерного роста)
- Известность конкурса (PR и значимость в резюме)
- Масштаб (многочисленность участников)
- Доступ к кругу избранных (элитарность)
- Есть номинации, интересные молодежи (agile, программисты)



A vibrant, multi-colored nebula with a bright central star and a grid of lines. The nebula features intricate patterns of red, blue, and purple filaments. A bright, multi-colored star is positioned at the center, with a grid of thin lines extending across the field of view. The background is a dense field of stars of various colors and sizes.

# Проектная вселенная



## По итогам ТОП конкурсов:

● Изменить

● Использовать

● Не подходят для незавершенных проектов, для очень занятых специалистов

● Не подходят для компаний, начинающих развивать проектное управление,

● Участие в них – сложное, длительное и ответственное мероприятие

● Победа в них - всероссийское признание профессионализма и качества



# Кирилл Дмитриев

20+ лет

Управления проектами



# Элла Тетерина

12 лет  
управление проектами

## Чем полезны волонтерские конкурсы

- Важно развивать практику подобных конкурсов, ввиду их важности для общества
- Заполнение заявки должно быть простое
- Конкурсы должны быть регулярными



# Надежда Панявина

5 лет  
управление проектами

## Чему нас учат музыкальные конкурсы

- Четкая балльная система и критерии оценки
- Выдаются дипломы, грамоты и поощрительные призы
- Пропагандируют музыкальную культуру



# С чего начинается «Проектная вселенная»

**Конкурс, полезный  
каждому профессионалу**



Популяризация идей  
проектного управления



Полезные бонусы



Разные виды проектов  
по популяризации



Понятные критерии







Консультации по подготовке  
заявки



Итоги- на сайте ассоциации

# Рекомендации

-  **1.** Участвовать в конкурсах имеет смысл с «любого проектного стажа», а для этого можно приобрести опыт, участвуя в проектах Проектной ассоциации.
-  **2.** Начинать лучше с «менее энергозатратных конкурсов», не требующих длительной подготовки.
-  **3.** Для этого можно начать с конкурсов в Проектной ассоциации («Проектная вселенная»).
-  **4.** Первый конкурс планируется посвятить лучшему проекту в области популяризации проектного управления.



Остаемся  
на связи!

ЦЕЛЬ «ПРОЕКТНОЙ  
ВСЕЛЕННОЙ» –  
БЫТЬ ПОЛЕЗНОЙ  
КАЖДОМУ  
ПРОФЕССИОНАЛУ!